

Fr. Kuroch

# Česká muzika VOCAL

Handwritten musical score for piano accompaniment, consisting of four staves. The first staff starts with a forte (ff) dynamic and a piano (p) dynamic. The second staff has ff and p dynamics. The third and fourth staves include first and second endings and various dynamics like p, ff, and p.

1) My če-ši jsme mu-zi-kan-ti nás zná ce-ly svět, kdo nám  
2) My če-ši jsme mu-zi-kan-ti to je zna-mo dost, my kaž-

díce bratř co nám patří za-krá-jeu my hned. My svě před-va  
de-mu za-krá-je-me kdo má na nás zlost, my svě lets-ka

a-ni ja-zyk vřít si ne-dd-me, kdo se na nás o-po-  
pře-ko-rou-ci k vlasti cho-vá-me, kdo by o tom po-dy-

va-ží, to-mu za-krá-me. Čes-ka muzika ta vždy pěkne hrda,  
bo-va! to-mu za-krá-me.

žid-ných šumářů nik-dy se ne-bdla, forte spustně hned, dost již  
všech těch béd, ja-ci my jsme muzi-kan-ti ať žví ce-ly svět.